

[Culturele instellingen in de rode cijfers](#) [1]



maandag, 24 november 2014

Afgelopen donderdag publiceerde NRC Handelsblad cijfers waaruit blijkt dat in het eerste jaar van de cultuurbezuinigingen zestien grote instellingen, waaronder het Concertgebouworkest, het Nederlands Dans Theater en de Nationale Opera, in de rode cijfers zijn beland. [NRC Handelsblad](#) [2] bekeek 43 jaarverslagen van orkesten, theatergezelschappen en musea. De musea deden het relatief goed, de podiumgezelschappen hebben het moeilijker.

Met de bezoekersaantallen gaat behoorlijk goed, zo blijkt ook uit onze Cultuurindex (zie [participatie](#) [3] en [bezoek](#) [4]). Maar de bijbehorende groei van eigen inkomsten blijft achter, bijvoorbeeld door de Museumkaart onder musea. Kortingsacties trekken wel mensen, maar verhogen de inkomsten nauwelijks. Veel instellingen wagen zich aan cultureel ondernemerschap, maar aan ondernemen kleven risico's, en in economisch turbulente tijden kan niet elke instellingen zich dat permitteren. Hoewel er na dit eerste jaar nog geen instellingen op omvallen staan, is het nog te vroeg na de bezuinigingsperiode om conclusies te trekken.

Trefwoorden:

- [bezuinigingen](#) [5]
- [culturele instellingen](#) [6]

Links

[1] <http://www.cultuurindex.nl/nieuws/culturele-instellingen-de-rode-cijfers>

[2] <http://www.nrc.nl/nieuws/2014/11/20/grote-namen-in-cultuursector-in-het-rood-na-eerste-jaar-bezuinigingen/>

[3] <http://www.cultuurindex.nl/pijler/participatie>

[4] <http://www.cultuurindex.nl/kernindicator/bezoek>

[5] <http://www.cultuurindex.nl/tags/bezuinigingen>

[6] <http://www.cultuurindex.nl/tags/culturele-instellingen>

Deze informatie mag uitsluitend gebruikt worden onder vermelding van de bron Cultuurindex Nederland